# ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 28 г. ТУЛУНА»

РАССМОТРЕНА УТВЕРЖДЕНА

на заседании МО Приказом № 66

протокол № 1 от 30. 08. 2023 От 31. 08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. Директора по УР

Михайлова Л.В

30.08.2023

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету

«Музыка»

вариант 1

4 класс

2023-2024 учебный год

Составитель: учитель Ю.А Семиколенко

#### 4 класс

#### Раздел «Пение»

- 1. Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2. Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
- 3. Работа над кантиленой.
- 4. Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- 5. Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).
- 6. Развитие умения определять сильную долю на слух.
- 7. Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.
- 8. Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форме громко, пиано тихо).

# Примерный музыкальный материал для пения

## 1 четверть

«Без труда не проживешь». Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко

«Золотистая пшеница». Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой

«Осень». Музыка Ц. Кюи, слова М. Плещеева

«Настоящий друг». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского

«Чему учат в школе». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского

«Наш край». Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца

## 2 четверть

«Колыбельная Медведицы». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева

«Снежный человек». Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова

«Будьте добры». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина

«Розовый слон». Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского

«Волшебный цветок». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского

#### 3 четверть

«Маленький барабанщик». Немецкая народная песня

«Не плачь, девчонка!». Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонова

«Пусть всегда будет солнце!». Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина

«Солнечная капель». Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой

# 4 четверть

«Ах вы, сени, мои сени». Русская народная песня

«Маленький ковбой». Музыка и слова В. Малого

«Песня о волшебниках». Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового

«Во кузнице» Русская народная песня

«Мир похож на цветной луг». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского

«Родная песенка». Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского

#### Раздел «Слушание музыки»

1. Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

- 2. Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).
- 3. Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).
- 4. Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.)
- 5. Игра на музыкальных инструментах.
- 6. Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
- 7. Обучение детей игре на фортепиано.

## Музыкальные произведения для слушания

- В. Гроховский. Русский вальс
- Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко»
- К. Брейбург В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад»

# Календарно – тематическое планирование

| No  | Наименование разделов и тем урока.     | Всего | Дата проведения. |
|-----|--|-------|------------------|
| п/п |  | часов | 1                |
| 1   | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Без труда не проживешь. Музыка В.      |       |                  |
|     | Агафонникова, слова В. Викторова ил.   |       |                  |
|     | Кондрашенко                            |       |                  |
| 2   | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Золотистая пшеница. Музыка Т.          |       |                  |
|     | Попатенко, слова Н. Найденовой         |       |                  |
| 3   | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А.         |       |                  |
|     | Плещеева                               |       |                  |
| 4   | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Настоящий друг. Музыка Б. Савельева,   |       |                  |
|     | слова М. Пляцковского                  |       |                  |
| 5   | Слушание музыки                        | 1     |                  |
|     | Н. Римский-Корсаков. Песня индийского  |       |                  |
|     | гостя. Из оперы «Садко»                |       |                  |
| 6   | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Наш край. Музыка Д. Кабалевского,      |       |                  |
|     | слова А. Пришельца                     |       |                  |
| 7   | Слушание музыки                        | 1     |                  |
|     | В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты |       |                  |
|     | «Танцы народов РСФСР»                  |       |                  |
| 8   | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Чему учат в школе. Музыка В.           |       |                  |
|     | Шаинского, слова М. Пляцковского       |       |                  |
| 9   | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Колыбельная Медведицы. Из              |       |                  |
|     | мультфильма «Умка». Музыка Е.          |       |                  |
| 4.0 | Крылатова, слова ю. Яковлева           |       |                  |
| 10  | Пение                                  | 1     |                  |
|     | Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева,   |       |                  |

|      | D. C  |   | <u> </u> |
|------|---|---|----------|
| 1.1  | слова В. Степанова                                | 1 |          |
| 11   | Пение   | 1 |          |
|      | Будьте добры. Из мультфильма                      |   |          |
|      | «Новогоднее приключение». Музыка А.               |   |          |
|      | Флярковского, слова А. Санина                     |   |          |
| 12   | Пение   | 1 |          |
|      | Розовый слон. Музыка С. Пожлакова,                |   |          |
|      | слова Г. Горбовского                              |   |          |
| 13   | Слушание музыки                                   | 1 |          |
|      | Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты                  |   |          |
|      | «Парижские радости». Монте. Чардаш                |   |          |
| 14   | Слушание музыки                                   | 1 |          |
|      | К. Брейбург - В. Леви. Смысл. Отпускаю            |   |          |
|      | себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий.             |   |          |
|      | Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла               |   |          |
|      | «Млечный сад»                                     |   |          |
| 15   | Пение   | 1 |          |
|      | Волшебный цветок. Из мультфильма                  |   |          |
|      | «Шелковая кисточка». Музыка Ю.                    |   |          |
|      | Чичкова, слова М. Пляцковского                    |   |          |
| 16   | П1ение  | 1 |          |
| 10   | Маленький барабанщик. Немецкая                    | • |          |
|      | народная песня. Обработка А. Давиденко.           |   |          |
|      | Русский текст М. Светлова                         |   |          |
| 17   | ,   | 1 |          |
| 1 /  | Слушание музыки Э. Григ. В пещере горного короля. | 1 |          |
|      | Шествие гномов. Из музыки к драме Г.              |   |          |
|      | Ибсена «Пер Гюнт»                                 |   |          |
| 18   | Пение   | 1 |          |
| 10   | Пусть всегда будет солнце! Музыка А.              | 1 |          |
|      | Островского, слова Л.Ошанина                      |   |          |
| 19   | Пение   | 1 |          |
| 19   |   | 1 |          |
|      | Солнечная капель. Музыка С. Соснина,              |   |          |
| 20   | слова И. Вахрушевой                               | 1 |          |
| 20   | Слушание музыки                                   | 1 |          |
|      | В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты              |   |          |
| 21   | для фортепиано ля минор, к. 331                   | 1 |          |
| 21   | Пение   | 1 |          |
|      | Не плачь, девчонка! Музыка В.                     |   |          |
| - 22 | Шаинского, слова Б. Харитонова                    | 4 |          |
| 22   | Слушание музыки                                   | 1 |          |
|      | Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из                 |   |          |
|      | оперы «Сказка о царе Салтане»                     |   |          |
| 23   | Пение   | 1 |          |
|      | Маленький ковбой. Музыка и слова В.               |   |          |
|      | Малого  |   |          |
| 24   | Слушание музыки                                   | 1 |          |
|      | М Глинка. Марш Черномора из оперы                 |   |          |
|      | «Руслан И Людмила»                                |   |          |
| 25   | Пение   | 1 |          |
|      | Во кузнице. Русская народная песня                |   |          |

| 26 | Слушание музыки                          | 1 |  |
|----|--|---|--|
|    | Наша школьная страна. Музыка Ю.          |   |  |
|    | Чичкова, слова К. Ибряева                |   |  |
| 27 | Пение                                    | 1 |  |
|    | Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова,       |   |  |
|    | слова П. Синявского                      |   |  |
| 28 | Слушание музыки                          | 1 |  |
|    | П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского    |   |  |
|    | альбома»                                 |   |  |
| 29 | Пение                                    | 1 |  |
|    | Песня о волшебниках. Музыка Г.           |   |  |
|    | Гладкова, слова В. Лугового              |   |  |
| 30 | Слушание музыки                          | 1 |  |
|    | Ужасно интересно все то, что неизвестно. |   |  |
|    | Из мультфильма «Тридцать восемь          |   |  |
|    | попугаев». Музыка В. Шаинского, слова    |   |  |
|    | Г. Остера                                |   |  |
| 31 | Пение                                    | 1 |  |
|    | Ах вы, сени мои, сени. Русская народная  |   |  |
|    | песня                                    |   |  |
| 32 | Слушание музыки                          | 1 |  |
|    | Песенка странного зверя. Из              |   |  |
|    | мультфильма «Странный зверь». Музыка     |   |  |
|    | В. Казенина, слова Р. Лаубе              |   |  |
| 33 | Слушание музыки                          | 1 |  |
|    | Дважды два - четыре. Музыка В.           |   |  |
|    | Шаинского, слова М. Пляцковского         |   |  |
| 34 | Пение                                    | 1 |  |
|    | Мир похож на цветной луг. Из             |   |  |
|    | мультфильма «Однажды угром». Музыка      |   |  |
|    | В. Шаинского, слова М. Пляцковского      |   |  |

# Материально-техническое обеспечение

# Оборудование

Фортепиано «Владимир»

Музыкальный центр «Samsung» с системой караоке

DVD плеер «ВВК»

Телевизор «Daewoo»

Детские музыкальные инструменты

## Пособия

- Иллюстративный материал «Музыка и стихи в рисунках» «Песни и попевки»; «Музыкальные инструменты».

Детские иллюстрации к произведениям П.И. Чайковского.

Иллюстрации костюмов народов мира.

- Пейзажи «Времена года»
- Портреты композиторов: русских и зарубежных
- DVD слайд-шоу «Композиторы»; «Произведения художественной культуры»; «Театральные, оперные и балетные сцены (фото)»; «Музыкальные инструменты»;

«Музыкальные коллективы».

- Презентации по творчеству композиторов: «Композитор сказочник Н.Римский-Корсаков»; «Времена года - П.И Чайковский», «Картинки с выставки - М.П. Мусоргский».
- DVD и видеокассеты с мультипликационными, художественными и документальными фильмами о музыке и о композиторах (постоянно пополняется)
  - Игры и упражнения на развитие психических процессов;
- CD альбомы по творчеству композиторов: П.И.Чайковский, Э.Григ, Н.Римский Корсаков; М.П. Мусоргский, Ф.Шопен

Мультимедиа материал по разделам: «Симфонический оркестр», «Оркестр народных инструментов», «Времена года», «Детский альбом» П.Чайковского; «Лебединое озеро» фрагменты балета; «Сказки гуляют по свету»; презентации «Музыка в жизни человека»; «Великие композиторы»; «Музыкальные инструменты»

CD - записи классической музыки по разделам.

# Достаточный уровень учащихся 4 класса:

- знать наизусть 8 10 современных песен для самостоятельного исполнения;
- определять в составе и звучании оркестра народные инструменты (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- анализировать особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание;
- исполнять песни самостоятельно, дуэтом хором с соблюдением требований художественного исполнения;
- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении, игре на детских элементарных музыкальных инструментах);
- организовывать самостоятельную музыкально творческую деятельность; музицировать.

## Минимальный уровень учащихся 4 класса:

- **-** знать наизусть 6 8 песен;
- понимать значение динамических оттенков (форте громко, пиано тихо);
- знать народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- определять особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- знать особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание;
- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.